**EDITAL DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS - STO XVIII**

A Comissão da XVIII Semana Temática de Oceanografia, no uso de suas atribuições, torna público o presente edital, que dispõe sobre o regulamento para submissão de trabalhos acadêmicos, do presente evento que ocorrerá no período de 21 a 25 de agosto de 2023.

**1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

A Comissão Organizadora da XVIII Semana Temática de Oceanografia tem o objetivo, por meio deste edital, de proporcionar a exposição de trabalhos acadêmicos com o intuito de discutir, divulgar e compartilhar pesquisas recentes realizadas nos diversos ramos da Oceanografia.

**2. TIPOS DE TRABALHOS**

Poderão ser enviados os seguintes tipos de trabalho de pesquisa:

● Pesquisas originais (laboratorial, experimental e quali ou quantitativa);

● Revisões de literatura (sistemática com metanálise, sem metanálise ou não sistemática).

**3. ÁREAS TEMÁTICAS**

Os resumos expandidos submetidos deverão ser encaixados em uma dentre as 5 áreas temáticas abaixo:

T1 – Oceanografia Geológica

T2 – Oceanografia Física

T3 – Oceanografia Química

T4 – Oceanografia Biológica

T5 – Oceanografia Socioambiental

Se o resumo submetido não estiver adequado à proposta do evento, o mesmo não poderá ser apresentado.

**4. SUBMISSÃO DOS RESUMOS**

**4.1 REGRAS GERAIS**

A submissão de trabalhos acontecerá do dia 2 de junho a 14 de julho de 2023 e será realizada através do formulário fornecido na página do evento (<https://stousp.weebly.com/>) ou pelo link abaixo:

<https://forms.gle/1AtcVoKMLBmx1Gs5A>

Como a abertura do período de inscrição do evento (21 de julho a 21 de agosto de 2023) é anterior à data de divulgação do resultado das submissões dos resumos (4 de agosto de 2023), o autor apresentador se compromete a se inscrever no evento para apresentar o seu trabalho até o dia 14 de agosto de 2023. Em caso de não ser identificada a inscrição, o aluno será notificado até o dia 16 de agosto de 2023 de que não poderá apresentar o trabalho durante a semana do evento e não receberá o certificado de participação.

O prazo final de inscrição para os alunos que apresentarão os trabalhos no evento é anterior ao dos demais inscritos para que haja tempo hábil para a comissão organizadora verificar se houve a inscrição e distribuição dos participantes nos dias de apresentação durante a semana do evento.

Poderá participar do processo os alunos que estiverem com matrícula ativa em nível de graduação e mestrado, além de vínculo com o Instituto Oceanográfico da Universidade de São Paulo.

Devido a este ser um evento voltado principalmente aos alunos de graduação, caso haja um número de submissões superior ao limite máximo haverá uma seleção de trabalhos dando prioridade aos de graduação e a seleção de 2 trabalhos de alunos do mestrado de acordo com a pontuação obtida pela avaliação dos resumos pela banca.

O trabalho deve ser submetido no formulário em duas versões (uma com identificação dos autores e outra sem identificação) e em qualquer formato de arquivo (DOC ou DOCX ou PDF) conforme o template disponibilizado no Anexo I. Caso a submissão ocorra em outros formatos, o autor será notificado e terá 120 horas (5 dias) para fazer a correção e reenviar o resumo. Caso o tipo de arquivo do resumo não seja alterado em 120 horas (5 dias), a SUBMISSÃO SERÁ DESCONSIDERADA.

Cada participante poderá submeter apenas 01 (UM) resumo como 1° autor. Os trabalhos deverão ser compostos por, no máximo, 01 (UM) autor responsável e mais 09 (NOVE) coautores, totalizando no máximo 10 (DEZ) autores em cada trabalho. Após a submissão é proibido a adição ou retirada de nomes de autores do trabalho.

O autor responsável receberá uma notificação no e-mail indicado no formulário com o parecer contendo o resultado da avaliação do trabalho, até o dia 4 de agosto de 2023, com possíveis decisões sobre o texto:

* Aceito para apresentação (Apresentação Oral com Pôster) e Informações referentes à apresentação (templates e regras de apresentação);
* Direcionamento para outro eixo temático;
* Devolução ao autor para modificações, após as quais poderá ser reconsiderado. Necessário reenvio e modificações no prazo de 120 horas (5 dias);
* Recusa por não estar adequada à proposta do evento ou não apresentar as normas de formatação definidas.

O título do trabalho submetido será o mesmo do certificado, não podendo ser alterado após a submissão, à exceção dos casos solicitados pela comissão de avaliação.

**4.2 ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DO RESUMO**

A comissão ressalta que a qualidade do texto (gramática, ortografia e digitação) e as informações contidas no resumo são de inteira responsabilidade do(s) autor(es), sendo necessária a revisão completa por parte do(s) autor(es).

Serão aceitos apenas resumos simples, redigidos em português, respeitando a nomenclatura técnico-científica e normas da ABNT. Os resumos enviados devem conter no corpo do resumo entre 300 (TREZENTAS) e 400 (QUATROCENTAS) palavras. Nesta contagem não estão incluídos: o título, os nomes dos autores, as afiliações, a área temática, o e-mail dos autores e as palavras-chave.

O Corpo do resumo deve seguir a seguinte ordem: introdução com considerações sobre o assunto, importância de trabalho e objetivos do mesmo; uma breve metodologia; resultados (obrigatoriamente o resumo deve apresentar resultados, mesmo que parciais); discussão dos resultados encontrados e conclusão.

A submissão do resumo significa que o autor está ciente e nos indica que houve a aprovação da autorização de coleta do SISBIO e pelo Comitê de Ética ou do Comitê de Ética em Uso Animal da instituição onde o estudo foi desenvolvido quando esse caso se aplica.

Serão itens obrigatórios (conforme template do Anexo I):

**Título**: negrito, fonte “Arial”, centralizado.

**Autores**: nome completo do autor e dos coautores, fonte “Arial”, centralizados e separados por ponto e vírgula (;) ou vírgula (,). A ordem de envio dos nomes dos coautores (informada na submissão) será a mesma emitida no certificado. Os nomes deverão ser numerados (Nome Sobrenome1) para diferenciar autores de diferentes instituições. Deve-se repetir o número nos casos de participantes provenientes de uma mesma instituição/universidade e caso não haja vínculo institucional, ignorar o preenchimento.

**Filiação e email para contato**: instituição à qual o 1° autor pertence. Em sequência o(s) email(s) de contato do(s) autor(es). Fonte “Arial”, justificados e separados por ponto e vírgula (;) ou vírgula (,).

**Palavras-chave**: 03 (TRÊS) a 05 (CINCO) palavras-chave, separadas por vírgula. Fonte em “Arial”, justificado.

Caso desejem, os autores poderão citar o(s) órgão(s) financiador(es) de seu trabalho. Para mais detalhes, consulte o template presente no anexo I.

**5. CRONOGRAMA**

| **Atividades**  | **Datas**  |
| --- | --- |
| Lançamento do edital  | 2 de junho de 2023  |
| Início das submissões de trabalhos pelo formulário fornecido no site da STO XVIII  | 2 de junho de 2023  |
| Prazo final das submissões de trabalhos pelo formulário  | 14 de julho de 2023  |
| Início das inscrições para a STO XVIII  | 21 de julho de 2023  |
| Prazo final para divulgação dos resultados de submissão no site da STO XVIII  | 4 de agosto de 2023  |
| Fim do período de inscrição no evento para os alunos que submeteram resumos  | 14 de agosto de 2023  |
| Apresentação dos pôsteres  | 21 a 25 de agosto de 2023  |

**6. CRITÉRIOS PARA SELEÇÃO DOS RESUMOS**

Não serão aceitos os trabalhos que não obedecerem às normas estabelecidas no presente edital.

Serão aceitos apenas trabalhos que nunca foram publicados em outros anais, revistas, ou outra forma de divulgação de conteúdo científico.

A avaliação dos trabalhos se dará segundo os critérios abaixo e poderá obter pontuação final variando de 0 a 5:

| **Critérios de avaliação**  | **Pontuação**  |
| --- | --- |
| **Temática** Deve estar claramente relacionada com a pesquisa em Oceanografia.  | **0 a 5**  |
| **Título** Deve estar adequado ao conteúdo do resumo.  | **0 a 5**  |
| **Ortografia e gramática** O resumo precisa utilizar corretamente as normas da língua portuguesa, escrito e organizado conforme as normas solicitadas neste edital.  | **0 a 5**  |
| **Estrutura** O resumo deve apresentar clareza e objetividade, ter um objetivo de estudo definido, utilizar uma metodologia adequada, explicando claramente como foram coletados os dados, apresentar resultados claros e concisos, estar alinhado à hipótese inicial e concluir de acordo com os resultados alcançados.  | **0 a 5**  |
| **Originalidade e relevância** O resumo deve demonstrar originalidade e relevância que possa contribuir para o avanço do conhecimento na área.  | **0 a 5**  |

Nota final = (Nota temática + Nota título + Nota ortografia e gramática + Nota estrutura + Nota originalidade e relevância) / 5

Será feito uma média das notas finais atribuídas por cada avaliador. Para ser aprovado, o resumo deve obter média final igual ou maior que 3.

**6.1 CRITÉRIOS ELIMINATÓRIOS**

1 - Formatação: O resumo deve seguir as especificações do edital, disponíveis na seção **4.2** e segundo o template do anexo I.

2 - Nome do arquivo: O resumo deve ser enviado com nomeação nos modelos delimitados na seção **4.1**.

3 - Plágio

Na ocasião em que um resumo seja rejeitado pelos critérios 1 ou 2, o resumo será enviado de volta para o autor com a solicitação de ajuste nos critérios aplicáveis. O autor terá 72 horas para enviar o resumo corrigido, sob risco de eliminação caso não atenda as solicitações dentro do prazo.

**7. APRESENTAÇÃO DOS RESUMOS**

**7.1 MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO ORAL COM BANNER**

As apresentações neste formato acontecerão simultaneamente no local e horário que serão divulgados pela comissão organizadora. As normativas e template para a apresentação do pôster (banner) serão enviados com o e-mail de aprovação do resumo e ficarão disponíveis para acesso no site.

**7.2 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRESENTAÇÃO ORAL**

| **Critérios de avaliação**  | **Pontuação**  |
| --- | --- |
| **Organização e estrutura** Estrutura do conteúdo no pôster, envolvendo introdução, objetivo do estudo, metodologia utilizada, resultados e discussão e conclusão (conforme o modelo disponibilizado).  | **0 a 5**  |
| **Concordância entre resumo e apresentação oral** Comparação entre os objetivos e resultados apresentados no resumo com a apresentação oral.  | **0 a 5**  |
| **Habilidade de comunicação** Qualidade da fala, clareza e objetividade na explicação e conhecimento sobre o assunto.  | **0 a 5**  |
| **Habilidade de responder perguntas** Capacidade do apresentador de responder perguntas do público, evidenciando conhecimento sobre o tema e habilidade de comunicação.  | **0 a 5**  |

A nota da apresentação será a média das notas dadas por cada avaliador.

OBSERVAÇÃO: O autor deverá estar inscrito no evento para poder apresentar seu trabalho durante a semana. Após a divulgação dos resultados de submissão (4 de agosto de 2023), o participante terá até o dia 14 de agosto de 2023 para solicitar o cancelamento da sua inscrição e reembolso.

**7.4 CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DOS MELHORES TRABALHOS**

Os trabalhos que obtiverem as maiores médias de nota geral, incluso resumo e apresentação, por área temática, serão premiados como os melhores trabalhos apresentados na XVIII Semana Temática de Oceanografia.

Avaliação final = (Nota final Resumo \* 50%) + (Nota final Apresentação \* 50%)

**8. DO CERTIFICADO DE APRESENTAÇÃO DE RESUMO**

O candidato que apresentou seu trabalho científico tem direito a um certificado de apresentação que será enviado por e-mail em até 60 dias após a realização do evento.

A banca avaliadora escolherá o melhor trabalho de cada área temática, seguindo os critérios de avaliação da própria banca, e os vencedores receberão um certificado de menção honrosa.

**10. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

SUBMISSÃO: A submissão de um resumo significa que todos os autores aprovaram a submissão, e que o autor correspondente participará do congresso e apresentará o trabalho.

PERMISSÃO DE ENVIO: Ao submeter um resumo, todos os autores listados concordam com esta submissão. Não encorajamos resumos com coautores que não tenham conhecimento da coautoria ou não concordem com o conteúdo do resumo ou com o próprio processo de submissão.

DIREITOS AUTORAIS: A submissão do(s) resumo(s) implica que os autores concedam direitos autorais não exclusivos para a STO XVIII em todas as mídias utilizadas, e as informações compartilhadas podem ser registradas no banco de dados do evento.

PRAZOS: A comissão organizadora se encontra no direito de postergar prazos estabelecidos neste edital caso acredite ser necessário por questões de logística, sendo de responsabilidade dos mesmos de alertar através do site do evento e do Instagram (@stoxviii).

Para eventuais dúvidas entre em contato com a Comissão Organizadora da STO pelo e-mail: sto-io@usp.br.

Cordialmente, Comissão Organizadora STO XVIII.

São Paulo, 1 de junho de 2023.

**ANEXO 1 - TEMPLATE RESUMO**

**TÍTULO DO RESUMO FONTE ARIAL, NEGRITO, CENTRALIZADO**

Autor principal Sobrenome1, Coautor Sobrenome2, Coautor Sobrenome3 Fonte Arial, centralizado

1. Universidade Federal do Brasil/Centro de Ciências do Mar. e-mail: emailemail@email.com

2. Universidade Federal do Brasil/Centro de Ciências do Mar. e-mail: emailemail@email.com

3. Universidade Federal do Brasil/Centro de Ciências do Mar. e-mail: emailemail@email.com

Fonte Arial, centralizado.

**Palavras- chave:** palavra1, palavra2, palavra3.

**Resumo:**

Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto Texto.

**Agradecimentos / Financiamento:** Arial, justificado.